



Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ ВОСТОЧНО-ЕВРОПЕЙСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

Пушкинская ул., д. 268, 426008, г. Ижевск. Тел.: (3412) 77-68-24. E-mail: mveu@mveu.ru, www.mveu.ru
ИНН 1831200089. ОГРН 1201800020641

УТВЕРЖДАЮ:

Директор

_____ **В.В. Новикова**

_____ 2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебной практики

ПМ.02 СОЗДАНИЕ ГРАФИЧЕСКИХ ДИЗАЙН - МАКЕТОВ

по профессии
54.01.20 Графический дизайнер

Ижевск, 2022 г.



Рабочая программа учебной практики разработана на основе
Федерального государственного образовательного стандарта среднего
профессионального образования по профессии 54.01.20 Графический
дизайнер.

Организация разработчик:

Автономная некоммерческая профессиональная образовательная
организация "Международный Восточно-Европейский колледж"

Рабочая программа рассмотрена на ПЦК

Протокол № 1 «29» 08 2022 г.

Председатель ПЦК  / 
расшифровка подписи

Согласовано:

Организация-партнер:

Руководитель:

«31» 08 2022 г.




расшифровка подписи

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	4
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	5
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	6
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ.....	8

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

по «ПМ.02 СОЗДАНИЕ ГРАФИЧЕСКИХ ДИЗАЙН - МАКЕТОВ»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной практики является частью ППКРС в соответствии с ФГОС СПО по профессии 54.01.20 Графический дизайнер для всех форм обучения.

Рабочая программа учебной практики может быть использована для разработки программ учебной практики в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки).

1.2. Цели и задачи учебной практики

Формирование у обучающихся практических умений, приобретение практического опыта в рамках «ПМ.02 СОЗДАНИЕ ГРАФИЧЕСКИХ ДИЗАЙН - МАКЕТОВ» по основным видам профессиональной деятельности, необходимых для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной профессии.

1.3. Количество часов на освоение программы учебной практики:

всего – ____108____ часа.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПМ.02

Результатом освоения учебной практики является овладение обучающимися видами профессиональной деятельности, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.
ОК 2.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.
ОК4.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.
ОК5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК9.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.
ОК11.	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.
ПК 2.1.	Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания.
ПК 2.2.	Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания
ПК 2.3.	Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания.
ПК 2.4.	Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета.
ПК 2.5.	Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта.

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПМ.02

Формируемые компетенции	Наименование разделов, тем практики	Содержание заданий (виды работ в форме практической подготовки через выполнение обучающимися отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью)	Объем часов	Уровень освоения
	Создание графических дизайн-макетов:		108	
ОК1 – ОК11 ПК 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5.	Тема 1. Предварительный этап – сбор информации	1. Разработка фирменного стиля компании	12	3
		2. Разработка полного брендбука компании		
		3. Разработка печатной рекламной продукции		
		4. Разработка медиа-продуктов		
ОК1 – ОК11 ПК 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5.	Тема 2. Подготовительный этап – поисковое эскизирование	5. Разработка многостраничных изданий	12	3
		6. Разработка развертки упаковок и нанесение дизайна на поверхность развертки		
		7. Разработка фирменного персонажа (маскота)		
ОК1 – ОК11 ПК 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5.	Тема 3. Подготовительный этап – выполнение изобразительных материалов	8. Ребрендинг разработанного фирменного стиля	12	3
		9. Разработка рекламной листовки и флаера с учетом разработанного фирменного стиля		
		10. Разработка рекламного плаката, афиши и информационного объявления		
ОК1 – ОК11 ПК 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5.	Тема 4. Этап выполнения проекта – верстка проекта	11. Разработка дизайна билборда, баннера, роллапа и штендера	12	3
		12. Разработка блока фирменных календарей (карманный, настенный, объемный)		
		13. Разработка дизайна информационных стендов		

ОК1 – ОК11 ПК 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5.	Тема 5. Этап выполнения проекта в материале	14. Разработка дизайна системы навигации по зданию фирмы, разработка условных знаков и указателей	48	3
		15. Создание дизайна сайта с учетом разработанного фирменного стиля		
		16. Дизайн и верстка книги с учетом разработанного фирменного стиля		
		17. Дизайн и верстка журнала с учетом разработанного фирменного стиля		
		18. Дизайн и верстка газеты с учетом разработанного фирменного стиля		
		19. Дизайн и брошюры журнала с учетом разработанного фирменного стиля		
		20. Дизайн и верстка буклета с учетом разработанного фирменного стиля		
		21. Дизайн и верстка каталога с учетом разработанного фирменного стиля		
		22. Спуск полос разработанных продуктов		
ОК1 –11 ПК 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5.	Тема 6. Этап подготовки отчета	23. Разработка дизайна упаковки для заданной развертки (на основе представленного чертежа)	12	3
		24. Разработка простой формы упаковки и ее развертки для представленного предмета		
		25. Разработка формы упаковки и ее развертки для представленного предмета с дополнительными элементами (декоративный элемент, прозрачная область, нанесение лака и т.д.)		
		26. Создание трехмерной модели ранее разработанных форм упаковки		

Для характеристики уровня освоения вида работ используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
- 2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Учебная практика реализуется в мастерских профессиональной образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей, В том числе, оборудования и инструментов, используемых при

проведении чемпионатов WorldSkills и указанных в инфраструктурных листах конкурсной документации WorldSkills по компетенции «Графический дизайн» (или их аналогов).

Учебно-производственная мастерская (печатных процессов)

- рабочее место мастера производственного обучения: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».
- Рабочие места обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом к сети «Интернет» и предназначенные для работы в электронной образовательной среде;
- видеопроектор;
- экран;
- плоттер;
- МФУ;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия;
- резак для бумаги;
- рулонный ламинатор;
- переплетчик на пластиковую пружину;
- степлер;
- аптечка первой медицинской помощи;
- огнетушитель углекислотный ОУ-14;

Лаборатории:

Лаборатория живописи и дизайна

Основное оборудование

- ☐ Рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет».
- ☐ Рабочие места обучающихся.
- ☐ Экран
- ☐ Проектор.
- ☐ Лазерный цветной принтер в формате А4.
- ☐ Сканер маркерной доски.
- ☐ Сканер для документов.
- ☐ выход 220V;
- ☐ Имиджер.
- ☐ Комплект учебно-методической документации.
- ☐ Мольберты.

Вспомогательное оборудование

- ☐ Конструкции, позволяющие развешивать готовые работы на стене.

- ☐ Инструменты, используемые в процессе художественной деятельности.
- ☐ Альбомы и энциклопедии, позволяющие ознакомить обучающихся с шедеврами мирового изобразительного искусства и дизайна.
- ☐ приспособление, предназначенное для фиксации проектора;
- ☐ Шкафы, стеллажи для хранения наглядных пособий, раздаточного материала, инструментов и приспособлений.
- ☐ инструменты, используемые в процессе художественной деятельности;
- ☐ Аптечка первой медицинской помощи.
- ☐ Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

Лаборатория художественно-конструкторского проектирования

Основное оборудование

- ☐ рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет»; предназначенные для работы в электронной образовательной среде;
- ☐ рабочие места обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом к сети «Интернет», предназначены для работы в электронной образовательной среде: компьютер в сборе с монитором, компьютерная мышь, компьютерный стол, стул, выход 220V, коврик для резки, корзина для мусора, доска;
- ☐ выделенный канал связи (Интернет);
- ☐ графический планшет;
- ☐ пакеты ПО общего назначения (текстовые редакторы, графические редакторы);
- специализированное ПО: Adobe Illustrator, Corel Draw, In Design, Microsoft Word, САПР «Грация»;
- ☐ мультимедиапроектор;
- ☐ интерактивная доска;
- ☐ комплект учебно-методической документации, наглядные пособия, раздаточный материал;

Вспомогательное оборудование

- ☐ Инструменты и приспособления для антропометрических измерений и конструирования изделий.
- ☐ шкафы/стеллажи для хранения наглядных пособий, раздаточного материала, инструментов и приспособлений;
- ☐ Аптечка первой медицинской помощи.
- ☐ Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

Лаборатория мультимедийных технологий

Основное оборудование

- ☐ Рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет»; предназначенные для работы в электронной образовательной среде;
- ☐ рабочие места обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом к сети «Интернет», предназначены для работы в электронной образовательной среде: компьютер в сборе с монитором, компьютерная мышь, компьютерный стол, стул, выход 220V, коврик для резки, корзина для мусора, доска;
- ☐ выделенный канал связи (Интернет);
- ☐ графический планшет;
- ☐ Звуковая система.
- ☐ Звуковой ресивер.
- ☐ Плазменная панель.
- ☐ Сканер.
- ☐ DVD плеер, лазерный принтер.
- ☐ специализированное ПО: Adobe Illustrator, Corel Draw, In Design, Microsoft Word, САПР «Грация»;
- ☐ Компьютеры/ноутбуки.
- ☐ Комплект учебно-методической документации.

Вспомогательное оборудование

Аптечка первой медицинской помощи.

Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

Лаборатория графических работ и макетирования

Основное оборудование

- ☐ рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет»; предназначенные для работы в электронной образовательной среде;
- ☐ рабочие места обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом к сети «Интернет», предназначены для работы в электронной образовательной среде: компьютер в сборе с монитором, компьютерная мышь, компьютерный стол, стул, выход 220V, коврик для резки, корзина для мусора, доска;
- ☐ выделенный канал связи (Интернет);
- ☐ графический планшет;
- ☐ мультимедиапроектор;

- ☐ Экран.
- ☐ Комплект учебно-методической документации.
- ☐ Нормативная документация.
- ☐ Учебные пособия (книги, журналы и альбомы с репродукциями).

Вспомогательное оборудование

- ☐ Демонстрационные макеты.
- ☐ Шкафы для наглядных пособий.
- ☐ Обучающие стенды.
- ☐ Аптечка первой медицинской помощи.
- ☐ Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

Лаборатория макетирования и 3D-моделирования

Основное оборудование

- ☐ рабочее место преподавателя: персональный компьютер – рабочее место с лицензионным программным обеспечением, комплект оборудования для подключения к сети «Интернет»; предназначенные для работы в электронной образовательной среде;
- ☐ рабочие места обучающихся, оснащенные компьютерами с доступом к сети «Интернет», предназначены для работы в электронной образовательной среде: компьютер в сборе с монитором, компьютерная мышь, компьютерный стол, стул, выход 220V, коврик для резки, корзина для мусора, доска;
- ☐ выделенный канал связи (Интернет);
- ☐ графический планшет;
- ☐ интерактивная доска и ноутбук
- ☐ 3d принтер.
- ☐ 3d сканеры.
- ☐ станок для лазерной резки и для моделирование;
- ☐ Станок для фигурного резок пенопласта.
- ☐ Комплект учебно-методической документации.
- ☐ специализированное ПО: Adobe Illustrator, Corel Draw, In Design, Microsoft Word, САПР «Грация»;
- ☐ Компьютеры/ноутбуки.

Вспомогательное оборудование

- ☐ Демонстрационные макеты.
- ☐ шкафы/стеллажи для хранения наглядных пособий, раздаточного материала, инструментов и приспособлений;
- ☐ стенды экспозиционные;
- ☐ Наборы заготовок и инструментов для изготовления макетов.
- ☐ Цифровое фотооборудование.

- ☐ Слайды фотоиллюстраций.
- ☐ Альбомы и журналы по искусству, дизайну.
- ☐ Наглядные пособия.
- ☐ Коврик для резки.
- ☐ Аптечка первой медицинской помощи.
- ☐ Огнетушитель углекислотный ОУ-1.

4.2. Перечень учебных изданий, Интернет – ресурсов, дополнительной литературы:

4.2.1. Основная учебная литература

Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве: Учебник/ Ёлочкин М.Е. и др. – 2-е изд. – М.: ОИЦ «Академия», 2018. –160 с.
Ёлочкин М.Е. и др. Основы проектной и компьютерной графики. – М.: ОИЦ «Академия», 2019. –160 с.

Дизайн и верстка изданий: учебное пособие для СПО / составители И. Г. Матросова. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 177 с. — ISBN 978-5-4488-1059-6, 978-5-4497-0962-2. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/103338.html>

Дополнительная литература

Технология проектирования в программе Adobe Photoshop: учебно-методическое пособие / Л. В. Лямина, Р. Р. Сафин, А. Ф. Гараева, К. В. Саерова. — Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2018. — 176 с. — ISBN 978-5-7882-2505-0. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. URL: <https://www.iprbookshop.ru/100641.html>

Периодические издания

Журнал «Архитектура, Строительство, Дизайн», <http://www.iprbookshop.ru/32222.html>

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Учебная практика проводится преподавателями профессионального цикла в рамках профессионального модуля.

Учебная практика проводится в учебно-производственной мастерской и иных структурных подразделениях колледжа либо в организациях в специально оборудованных помещениях на основе договоров между организацией, осуществляющей деятельность по образовательной программе профиля, и колледжем.

В соответствии с разработанной и утвержденной программой учебной практики преподаватели дисциплин профессионального цикла проводят практические занятия в пределах 36-часовой рабочей недели.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Преподаватели должны иметь высшее профессиональное образование по профилю специальности, проходить обязательную стажировку в профильных организациях не реже 1-го раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ ПМ.02

Контроль и оценка результатов освоения учебной практики осуществляется преподавателем в форме дифференцированного зачета при условии:

- положительного аттестационного листа по практике руководителей практики от организации и колледжа об уровне освоения профессиональных компетенций;
- наличие положительной характеристики внешней организации на студента по освоению умений, практического опыта, профессиональных и общих компетенций в период прохождения учебной практики.

В период прохождения учебной практики студент ведет дневник практики. По результатам учебной практики студент составляет отчет, который заверяется руководителем практики.

Результаты прохождения учебной практики выставляются в ведомости и учитываются при сдаче экзамена по модулю, при подведении итогов общей успеваемости студента за семестр и при прохождении итоговой аттестации.

5.1. Результаты освоения общих компетенций

Наименование освоенных профессиональных компетенций	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	Осуществляет поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для разработки технического задания. В том числе, на иностранных языках Демонстрирует знание теоретических основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне при выполнении практических заданий; Оформлять техническое задание в соответствии с	Экспертное наблюдение за ходом выполнения заданий учебной практики, оценка отчета обучающегося по результатам учебной практики
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.		
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие		
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.		
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на		

государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	действующими стандартами и техническими условиями; на основе проектного анализ;	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	Разработка концепции проекта; Выбор технических и программных средств в соответствии с тематикой и задачами проекта, с учетом законов формообразования, а так же законов создания цветовой гармонии; технологии изготовления изделия графического дизайна.	
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Определять на основе расчетов основных технико-экономических показателей, экономическую эффективность проекта;	
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержание необходимого уровня физической подготовленности	Проводить презентацию разработанного технического задание согласно требованиям к структуре и содержанию.	
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	Проведение анализа, обобщения проектирования технического задания для дизайн-продуктов на основе полученной от заказчика информации.	
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.		
ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.		

5.2. Результаты освоения профессиональных компетенций

Наименование освоенных профессиональных компетенций	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
---	---------------------------------------	---

ПК 2.1. Планировать выполнение работ по разработке дизайн-макета на основе технического задания	<p>Демонстрирует знанием технологических, эксплуатационных и гигиенических требований, предъявляемых к используемым в дизайне материалам;</p> <p>современных тенденций в области дизайна;</p> <p>разнообразные изобразительные и технические приёмы и средства дизайн-проектирования;</p> <p>Выбирает материалы и программное обеспечение с учетом их наглядных и формообразующих свойств по требованиям технического задания</p> <p>выполнение эталонных образцов объекта дизайна в макете, материале и в интерактивной среде;</p> <p>Обеспечивает сочетание в дизайн-проекте собственного художественного вкуса и требований заказчика;</p>	<p>Экспертное наблюдение за ходом выполнения заданий учебной практики, оценка отчета обучающегося по результатам учебной практики</p>
ПК 2.2. Определять потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке дизайн-макета на основе технического задания	выполняет технические чертежи или эскизы проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и требованиями технического задания	
ПК 2.3. Разрабатывать дизайн-макет на основе технического задания		
ПК 2.4. Осуществлять представление и защиту разработанного дизайн-макета		

<p>ПК 2.5. Осуществлять комплектацию и контроль готовности необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта</p>	<p>Разрабатывает технологическую карту изготовления авторского проекта с обеспечением цветового единства.</p> <p>Создает целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве с использованием преобразующих методов стилизации и трансформации для создания новых форм;</p> <p>Защищает разработанный дизайн-макет;</p> <p>Выполнение комплектации необходимых составляющих дизайн-макета для формирования дизайн-продукта;</p> <p>Воплощение авторских продуктов дизайна по основным направлениям графического дизайна: фирменный стиль и корпоративный дизайн, многостраничный дизайн, информационный дизайн, дизайн упаковки.</p>	
--	---	--